

Родительское собрание «Аукцион творческих идей»

Задача: Создать хорошее настроение, заинтересовать **родителей** в участии в развитии **творческих способностей детей**, расширение представлений **родителей о путях развития творческих способностей у детей дома**, создание среды для **творчества**.

Форма проведения: аукцион

Атрибут: молоток, фишки.

Ход

Добрый вечер, уважаемые **родители!** Мы очень рады видеть Вас на нашем **родительском собрании!**
«Аукцион творческих идей».

Прежде, чем мы начнем **аукцион**, давайте друг друга поприветствуем.

Игра «Подари приветствие соседу» (на невербальном уровне).

Слайд 1.

«Тот, кто рисует, получает в течение одного часа больше, чем тот, кто девять часов только смотрит».
Фридрих Адольф Вильгельм Дистерверг

Дети очень любят рисовать, но проявляют любовь к рисованию по-разному: одни могут разрисовать обои в комнате, другие рисуют друг у друга на руках и ногах различные цветочки, звездочки, сердечки, некоторые даже умудряются использовать вместо полотна для рисования ваши любимые шторы. Это всё приносит чаду большое счастье.

- Как поступили бы вы в такой ситуации?

Сейчас тот, у кого в руках окажется «**волшебный микрофон**», выскажет свою точку зрения.

- Как вы думаете «**Какая польза от рисования?**»

(**Родители**, по очереди, передают микрофон и высказывают свои суждения по заданной теме).

Нередко **родители** ругают за это детей и, с сожалениями, выбрасывают испорченные вещи. Не запрещайте ребенку рисовать. Рисование играет огромную роль в развитии вашего ребенка, оно напрямую влияет на формирование его личности. Поэтому, попытайтесь взять себя в руки и не кричать на ребенка за то, что его увлечение, немного переходит границы дозволенного. Направьте развитие его таланта в нужное направление.

Существует много техник рисования, которые заинтересуют детей. Для детей младшего дошкольного возраста, можно использовать технику «**рисование руками**» (ладонью, ребром ладони, кулаком, пальцами, ватной палочкой, разными отпечатками).

Каждая техника – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

В семье, как нигде, наиболее осуществим индивидуальный подход к ребенку, он-то и позволяет малышу утвердиться в своей художественной практике. Поэтому так важно **сотворчество родителей и детей**. И родителям необходимо быть более активными в создании дома атмосферы **творчества**, в совместных с детьми занятиях рисованием, изготовлением поделок.

Мы начинаем наш «**Аукцион творческих идей**».

Сегодня на аукцион выставлены необычные лоты - это **творческая продукция наших детей**, которые приготовили вы родители вместе со своими детьми.

Представляем вашему **вниманию**:

Ведущий аукциона – (**И.О. педагога**)

Аукционеры – уважаемые родители.

Аукционеры у вас есть фишки, за которые вы имеете право проголосовать за тот лот, который вам понравится. Победит тот лот, который наберёт больше фишек.

На **аукционе творческих идей** представлено (количество) **лотов**:

Представляем вашему вниманию лот №1. - данный лот представляет (**И.О. родителя**)

Представление рисунка в нетрадиционной технике.

Лот №2 - данный лот представляет семья (**Представление рисунка в нетрадиционной технике**) и т.д.

Все наши лоты получили свои баллы. Наверно всем интересно, кто же выиграл? Какой лот больше понравился нашим **аукционерам**?

Выиграл...

В каждом из нас живёт художник, а мы даже не знаем об этом, точнее забываем часто.

Хочется вспомнить притчу о «*зарытых талантах*».

Талант - самая крупная в древности денежная единица.

1 талант был равен заработку среднего работника за несколько лет, так что один талант был солидной суммой денег.

Однажды хозяин дома созвал вместе 3 слуг и сообщил им, что очень скоро уходит в дальний поход.

Перед отъездом он дал каждому слуге определенное количество талантов.

Одному слуге хозяин дал 5 талантов; второму слуге он дал 2 таланта; и третьему слуге он дал 1 талант. Каждого он попросил нести опеку над этими деньгами до его возвращения.

После отъезда хозяина, слуга с 5 талантами пошел на рынок, инвестировал их в дело и торговал до тех пор, пока не превратил их в 10 талантов. Второй слуга проделал все аналогично – в результате торговли превратил свои 2 таланта в 4.

А третий слуга с 1 талантом, будучи очень осторожным человеком, просто зарыл его в землю для сохранности.

По прошествии времени хозяин вернулся и **собрал 3 своих слуг**, чтобы узнать, что они сделали с талантами, которые он дал им. Первый слуга рассказал, как грамотно он пустил в торговлю 5 талантов и представил своему хозяину первоначальные 5 талантов плюс 5 талантов, которые он успел заработать. Хозяин сказал слуге: "Молодец!".

Второй слуга вышел вперед и сказал, что он тоже эффективно торговал и показал хозяину первоначальные 2 таланта плюс еще 2 заработанных. Хозяин ему тоже сказал: "Молодец!".

И, наконец, третий слуга вышел вперед и рассказал, что опасаясь потерять деньги, зарыл их в землю.

И затем он с гордостью преподнес хозяину один талант, за которым ему поручили присмотреть.

Хозяин быстро посмотрел на единственный неиспользованный талант и сказал: "Возьми этот талант и отдай его тому, у кого их сейчас 10".

Мораль этой истории заключается в том, что, сколько бы ни дала Вам жизнь, 1 талант или 100, наша ответственность состоит в том, чтобы непременно сделать что-то с тем, что мы получили!

А ведь действительно многие «*закапывают*» свой талант в землю, не в состоянии раскрыть себя сами. Так и ходят «*нераскрытые таланты*» по улицам и живут обыденной жизнью. Просто никто не обратил внимание на задатки и способности ещё в детстве.

Нужно запомнить простое правило - бездарных детей нет, есть нераскрытые дети.

А помочь детям раскрыть эти таланты должны мы, взрослые!

А теперь нам хотелось бы показать таланты наших будущих художников:

Презентация.

Рефлексия: Продолжите предложение:

Я сегодня узнала....

Для меня было интересно....

Для меня было трудно....

Я поняла, что...

Теперь я могу...

Я приобрела...

У меня получилось ...

Желаем Вам успехов!

Приложение1 Фото

